

IL NUOVO GRAZIOSO

ANNO IX

- N. 2.

a.s. 1997-1998

GIUGNO

SENTITE, VOGLIAMO FINIRLA
CON QUESTE DISCUSSIONI?

E ALLORA AMMETTI CHE L'HAI
PAGATO? QUESTO TIZIO A ME NON LA
RACONTA CHE MI HA SCAMBIATO
PER IL NUOVO GRAZIOSO

TI DICO CHE
E' COSI' BEPPE!

I.T.C. "G. BENINCASA" - ANCONA

IN QUESTO NUMERO!

- Test
- Stranamore
- Backstreet Boys
- Super Enalotto

I MAGNIFICI 35 SONO DIVENTATI.....17

Veroli Alessandro (l'opinionista)	2^B Igea
Frontalini Mirco (Meo)	2^B Igea
Spinsanti Daniele (Nafta fascistò)	2^B Igea
Bishop Julia (datte 'na svejata)	2^B Igea
Gioia Francesco (W il pigiama mimetico)	2^B Igea
Baldoni Francesca (confettò)	2^D Igea
Cordaro Claudia (+ Marziò)	2^D Igea
Pittori Luca (W il calcio spagnolo)	2^D Igea
Brocchini Sara (W la susta)	2^D Igea
Belfioretti Serena (pesce fritto)	2^D Igea
Malatesta Marco (sei una ciofega)	2^C Igea
Marinelli Alessio (Ciondolò)	2^C Igea
Louregioschi Rosalitoschi (che nome de m...)	2^C Igea
Rossi Riccardo (Picasso)	1^B L.M
Baldinelli Gioia (e la Champions League)	1^B L.M
Fagioli Marco (un nome una garanzia)	1^D Igea
Gardoni Laura (Pollon=fallita)	3^A Igea

**R
e
d
a
z
i
o
n
e**

EDITORIALE

Carissimi Lettori,

anche quest'anno scolastico è finito e per rendere più liete le vostre vacanze i vostri giornalisti preferiti hanno pensato di pubblicare un altro numero del Nuovo Grazioso, ricchissimo (ma 'ndo), e con tanta di quella musica che un estate non basterà per "ascoltarla".

Nutritissimo anche in questo numero STRANAMORE, anche se preghiamo coloro che volessero il prossimo anno darci ancora messaggi, di non mandarceli tutti negli ultimi giorni prima dell'uscita del giornale.

Dopo il successo del MALOTTOX, arriva il SUPERMALENALOTTOX, sempre dai nostri maghi dei numeri, Mala e Verox.

Per le passionete dei Backstreet Boys, un articolo con tantissime curiosità e pettegolezzi.

Inoltre vi sono dei Test che vi serviranno quando sarete sdraiati sulla sabbia di Palombina o sugli spuntoni di Portonovo, per passare un po' di tempo, infatti si chiamano Passatempi.

Per quanto riguarda Mai dire Prof, ci scusiamo con il Prof. Martinangeli, ma sono pervenute soprattutto gaf su di lui.

Ci scusiamo se in questo numero non c'è nessun articolo sul calcio, soprattutto alle porte del mondiale, ma nel prossimo numero, Dicembre 1998, vi sveleremo chi ha vinto il mondiale.

Facciamo gli auguri a chi deve fare gli esami di stato ed a tutti gli altri facciamo semplicemente gli auguri di passare un buona estate.

Grazie per aver avuto il coraggio di acquistare questa copia.

IL CAPOREDATTORE

ALESSANDRO VEROLI

**R
e
d
a
z
i
o
n
e**

5°Convegno Interregionale della Stampa Studentesca

Il 2 marzo 1998 la nostra redazione ha partecipato per la seconda volta al "Convegno Interregionale della Stampa Studentesca", svoltosi a Piacenza.

Dopo un dibattito con giornalisti di livello nazionale, il Chairman (per i comuni mortali il relatore), il prof. Schinardi ha dato il via al lavoro delle commissioni, composte da ragazzi e professori di scuole diverse. Quindi anche la nostra compagine, composta da Alessandro Veroli, Marco Malatesta, Luca Pittori, Serena Belfioretti e dalle professoresse Cuppoletti e Mazzoni, si è divisa per discutere sui temi quotidiani, come:

- L'UTILITA' DEL GIORNALE
- LA COMUNICAZIONE NELLA SCUOLA
- I RAPPORTI INTERNET-CARTA STAMPATA

Durante il ritorno in treno, incredibilmente senza disagi, abbiamo riunito tutte le informazioni raccolte concludendo che:

- il giornale d'istituto serve a livello personale per soddisfare la propria creatività letteraria e per conoscere altre persone, non che serve alla scuola come immagine esterna;
- a riguardo della comunicazione il giornale è il primo mezzo di informazione della scuola e di solito non è soggetto a notevoli censure, a parte la correzione grammaticale del professore.
- per il caso Internet, abbiamo scoperto che non tutti gli istituti hanno una postazione internet, e se ne hanno una, non sempre questa può essere utilizzata dagli studenti. Comunque per coloro che possono usufruirne, ritengono internet uno strumento che completa il giornale.

Bisogna ricordare come il nostro giornale ha stupito il pubblico, essendo il più voluminoso del convegno anche se, soprattutto quelli dei licei d'arte, ci battono per quanto riguarda la grafica.

Per il prossimo convegno siamo stati già invitati, e vi promettiamo che stupiremo ancora.

ALESSANDRO VEROLI

S

C

U

O

I

A

Una visita alla pista delle mini moto

Venerdì 17 aprile ore 6:55 - Mi sono svegliato con la radio (grazie a colui che ha inventato la radiosveglia), mi sono alzato, vestito, lavato e pettinato, ho bevuto il latte, con alcuni biscotti, ho fatto un bisognino, mi sono ho messo scarpe e giubbotto, ciao mamma e sono uscito (il tutto in 2 minuti e 46 secondi) come faccio solitamente ogni giorno, ma oggi sono più leggero, perché non ho lo zaino. Mi sono ricordato, quindi, che con la mia classe andavo alla pista delle mini moto. Cambiando 9 autobus, facendo 800 metri a piedi, 200 in bicicletta ed i restanti con il monopattino sono arrivato a scuola. Il tempo era pessimo, ha piovuto fino alle 8 e 20. Alle 8 e 22 la professoressa Mazzoni varcò la porta della nostra classe e subito fu sommersa da 20 voci che chiedevano: "Si va o non si va?". La proff. fece un triplo salto mortale con doppio avvitemento che le permise di ricadere al centro della classe poco più avanti della cattedra e pronunciò queste testuali parole: "Ho appena telefonato alla pista e hanno detto che è praticabile" e la classe scoppiò in un urlo di 7456389 dB pari a quello sprigionato da noi 4 giorni prima quando la bidella entro per annunciare che il proff. di economia aziendale non c'era. Dopo ciò partimmo e prendemmo la linea 3 dell'autobus che ci portò vicino alla pista. Appena arrivati ci hanno fatto sedere sotto un tendone e un istruttore (così istruito che il primo cartello da lui illustrato era sbagliato) ci ha spiegato i più importanti cartelli stradali.

Mentre ci illuminava su come comportarci quando guidiamo un motorino iniziarono a cadere le prime gocce di pioggia (il diametro di ogni goccia era di 12cm.).

Dopo la teoria venne la pratica e quindi utilizzammo i 4 motorini disponibili (Ciao, Bravo, Amico, Typhoon).

Ma sapete chi c'era in pista come istruttore?

"Il grande Chiccol" nonché ex alunno delle Benincasa (diplomato nel 1996), nonché ex redattore del giornalino (anzi direi uno tra i migliori, che rimpiangiamo con nostalgia), nonché ex mio cugino, ha! No, scusate mio cugino lo è ancora. Nonché



S
C
U
O
I
a

grande appassionato di moto (tanto che alla mattina si sveglia solo con il rombo della sua motosveglia).

Mentre i miei compagni provavano, ho deciso di fargli una piccola intervista:

- ✓ Come sei capitato qui ad istruire i giovani delle scuole presso la pista di mini moto di Posatora?
- ◆ Da due anni faccio parte del consiglio del motoclub Ancona e, visto che non c'era di meglio, mi hanno proposto di affiancare (nella parte pratica) gli istruttori che durante il mese di aprile hanno tenuto le lezioni assieme ai vigili urbani. Diciamo che il mio compito primario era quello di garantire la funzionalità della pista e dei ciclomotori, l'aiutare i ragazzi a imparare a guidare è stata una conseguenza della mia presenza in pista.
- ✓ Cosa pensi di questa iniziativa?
- ◆ Senza dubbio è una cosa positiva. Quando un quattordicenne si appresta ad iniziare la sua carriera di "utente" della strada, ha difficoltà a rendersi conto di quali possono essere i pericoli alla quale va incontro. Egli ha inizialmente difficoltà a manovrare il ciclomotore, poi dovrà imparare a conoscere il codice della strada. Questi sono i due ostacoli che abbiamo tentato di ovviare con questi corsi; attraverso le nostre esperienze abbiamo dato una piccola base su cui appoggiarsi quando si troveranno da soli a circolare per strada. Sono tre anni che questa iniziativa va avanti e credo che anche il prossimo anno si continuerà allo stesso modo.
- ✓ Quali sono i pericoli più frequenti che si incontrano viaggiando per strada?
- ◆ Se usato con negligenza tutto può essere pericoloso o creare pericolo: la moto, il ciclomotore, l'auto, la bicicletta... anche un trattore che viaggia a venti chilometri orari (come ci ha insegnato un recente fatto di cronaca). Diciamo che bisogna fare grande attenzione alle auto che ci precedono, nel caso in cui queste dovessero rallentare in modo brusco; al cosiddetto "pericolo imminente", che tutti sappiamo che esiste ma che nessuno si cura di prevenire: si attende sempre che un vecchietto scapestrato ci si butti sotto le ruote per attraversare la strada per capire che in quel tratto solitamente si viaggia un

S

C

U

O

I

A

po' troppo veloci. Poi se si è riusciti a frenare bene, ma se non ci si riesce? Bisogna fare attenzione agli automobilisti scellerati che si dimenticano di inserire le frecce, a quelli che aprono le portiere senza guardare, ai sorpassi, specialmente quelli a destra che ci piacciono tanto anche se non si può, attenzione al colore dell'asfalto, se presenta macchie di dubbia provenienza (olio, nafta, sabbia, terriccio, ghiaia o sporczia di vario genere), se presenta sconnessioni, avvallamenti, buche più o meno grandi. Come vedi i pericoli sono molti ed è impossibile stare ad elencarli tutti.

- ✓ Che ne pensi del comportamento degli automobilisti nei confronti degli utenti a due ruote?
- ◆ Io sono automobilista e motociclista, quando vado su strada, sia con due che con quattro ruote faccio attenzione, magari con due un po' meno... comunque non sono gli automobilisti che ce l'hanno a morte con noi, ma ci sono persone, anche fra motociclisti, fra pedoni o fra ciclisti che non sanno andare per strada e mettono in pericolo la vita di tutti comportandosi in maniera scorretta. Dopo è chiaro, l'automobilista si ferma e ci raccoglie, mentre noi cadiamo e veniamo raccolti.
- ✓ Così mi spaventano i genitori....
- ◆ I genitori devono "perdere" tempo ad insegnare ai figli come si sta su strada, e non attendere l'incidente del figlio per capire che ancora non era pronto per guidare o che non era abbastanza preparato sul codice della strada. E poi i genitori sicuramente ne sanno più di me quindi cambiamo argomento.
- ✓ Che ne pensi del casco?
- ◆ Quello che pensa la maggior parte delle persone: ti salva la vita... ma che caldo. Eppure bisogna portarlo. Non perché se ne sequestrano il motorino, ma perché battere il casco a terra o batterci la testa... la cosa cambia.
- ✓ Ora che entrerà il casco anche sopra i 18 anni?

S
C
U
O
I
A

♦ Pazienza, ne sono felice, è chiaro che senza si stava meglio, ma il pensiero di avere una sicurezza in più mi rallegra ugualmente. Purtroppo la mentalità italiana è questa: la paura è delle multe e dei sequestri, al pericolo non ci pensa nessuno.

✓ Quali sono le tue esperienze negative e positive con la moto e il ciclomotore?

♦ Diciamo che di esperienze non ne ho moltissime, mi piace viaggiare con la moto e quindi ho partecipato a molti motoraduni nazionali e non, seguo le gare di motociclismo direttamente sui circuiti (in Italia s'intende) e ogni qual volta mi viene voglia di sentirmi libero mi faccio una sgroppata al Monte Conero con la mia fedele NSR che oramai è ora di buttarla da quanto vibra. In questo modo si conoscono un sacco di persone e si fanno un sacco di amici. Pensate che 5 anni fa, al "Cimento invernale Monte Catria" ho conosciuto un signore sulla quarantina e da quella volta, ogni anno ci rincontriamo in occasione di quel raduno e si fa una mangiata assieme come se ci si conoscesse da una vita, da grandi amici. E' bello ma bisogna entrare in una mentalità difficile da comprendere. Preferirei evitare di ricordare ossa e legamenti rotti...

✓ Come vuoi. Il ricordo più bello?

♦ Sono tanti... ma penso... il Mugello 1995. In occasione del Motomondiale, abbiamo deciso di inforcare le moto e di andare in Toscana, dove appunto c'è il circuito del Mugello per vedere il Gran Premio di moto. Bellissimo. Il primo G.P. non si scorda mai...

✓ Grazie e ciao Chicco!

♦ Ciao e grazie a voi... i soldi li vengo a prendere dal preside o me li portate voi?

Mi sa che Chicco aspetterà per molto tempo questi soldi.

Durante questa intervista vi devo segnalare 2 voli acrobatici sull'asfalto: Prugna (nome in codice per non rivelare la vera identità di Sara Brocchini) volendo prendere una curva a 90°, alla moderata velocità di 80 km/h, con la pista bagnata, si ritrovò con il fondoschiena a lucidare l'asfalto. Ma all'improvviso un'incoscienza:

S

C

U

O

I

A



Sebi (altro nome in codice perché mi è sembrato corretto non far sapere a tutti che si trattava di Sebastian Petris) prese un Typhoon e (prima di salirci) lo spinse avanti girando la manopola destra, quindi (stranamente per lui che forse pensava fosse un monopattino) il motorino partì senza Sebi sopra. Ma la parte più bella viene ora, perché Sebi non lasciò il motorino, una volta partito senza controllo, ma si aggrappò al manubrio fino a caderci sopra a 4 di spadi. Fortunatamente queste due cadute non procurarono gravi danni ai due sfortunati, solamente alcune sbucciature ai ginocchi e ai gomiti. Poi finalmente arrivò il mio turno e visto che era venerdì 17 e stava piovendo, ho pensato che era il momento ideale per andare sul motorino per la mia prima volta. La pista mi era talmente piaciuta che, quando Chicco, dopo 36 o 37 giri mi fermò con la forza scaraventandomi giù dal motorino, mi avventai sulla mountain bike anche se piovevano gocce da 850 millilitri d'acqua. Quando la pioggia aumentò siamo stati costretti a lasciare la pista e siamo tornati nelle nostre umili case. Devo scrivere che questa esperienza è stata positiva per tutti noi perché abbiamo appreso il significato di alcuni segnali stradali che non conoscevamo, abbiamo provato un motorino e soprattutto *abbiamo saltato 6 ore di lezione!*

Mala

S

C

U

O

I

A

S.O.S. CHICCO

Ciao a tutti ragazzi e ragazze (soprattutto) del Benincasa.

Con molta probabilità pochi di voi si ricorderanno di me, o meglio, dei miei articoli. Spero di essere comunque descritto in maniera esauriente da quello che si è divertito a farmi l'intervista.

Ebbene, io ero uno di quelli che, qualche anno fa si erano messi in testa di fare un giornalino degno della nostra scuola. Con gli altri ragazzi ci siamo sempre impegnati al massimo per riuscire a creare qualche cosa di carino e devo dire che in tre anni siamo riusciti a creare qualche cosa; qualche cosa che, visti i giornalini seguenti al mio diploma è servito a spronare qualcuno di voi a fare qualche cosa di buono. L'unico neo? Mi sembra che sia un po' troppo serio, cioè, spieghiamoci meglio... manca quel pizzico di ilarità che quella volta, in pochi riuscivamo a dare al giornalino. Sì, capisco la serietà, è anche necessaria, ma lo è tanto quanto il buon umore. Tra i banchi di quella classe, in quella scuola annidata sul cucuzzolo di via Marini (o dispersa tra le campagne di Monte d'Ago) c'è sicuramente qualcuno che non sta ascoltando la lezione... che sta scrivendo qualche storiella stupida nascosto da tre strati libri (come facevo io), in questo momento qualcuno crea... ma... poi... distrugge ascoltando con gioia e gaudio il suono della campanella che sentenzia l'inizio della ricreazione. Questi pezzetti di carta dateli a qualcuno della redazione, ne saranno lieti e vi accoglieranno a braccia aperte.

Veniamo a noi. Il titolo della faccenda è "S.O.S Chicco" che non sta ad indicare che io risolverò i problemi di qualcuno, ma che cerco qualcuno che ne risolva uno a me: mia mamma si è messa in testa che vuole rileggere alcuni miei articoli pubblicati su "Il Nuovo Grazioso". Il punto è che anche io avrei piacere di rileggerli, ma per mia disgrazia un U.F.O. si è avventato nella mia scrivania ed ha fatto man bassa di alcune copie (U.F.O. sta per Una Forza Onnipotente, ovvero mio padre che me li ha buttati). Sto cercando, perciò, qualcuno che è ancora in possesso di alcuni numeri per permettermi di fare poi le fotocopie dei miei articoli.

I numeri che mi servono sono:

- l'ultimo dell'anno scolastico 1993/94 (Sveglia Chicco che fai tardi a scuola)
- I primi due dell'anno scolastico 1994/95 (Sembrava una scuola invece era un calesse - Il seguito di Sveglia Chicco o fai tardi a scuola).

Chi è in grado di aiutarmi contatti la redazione o telefoni al numero 0338-5636812 (che è il numero del mio cellulare e non un telefono erotico).

Spero che qualcuno di voi possa essermi d'aiuto.

Ciao a tutti!

Federico Baldoni

S
C
U
O
I
a

MARTINANGELI

- Cos'è la liquidità? L'acqua, vino, l'olio?
- Cos'è la quotazione di borsa? Che la borsa pia quota come l'aeroplano?
- Ah Marchetti tu sì che sei un uomo mica tua sorella: e tua sorella è una femmina mica un uomo?
- Cos'è la borsa valori? Uno zainetto?
- Dai... non sei romantica per niente, porca miseria!! Cosa vol dì romantica? De Roma! Roma antica però, no Roma moderna!!!
- Se uno cade nell'olio bollente, dice: "Ahia sono fritto"!!
- Chi dorme non piglia pesci...mejo per i pesci no?
- Un giorno voi sarete genitori, c'avrete i figli... Se no come fate ad essere genitori!!
- Qual buon vento ti porta a quest'ora?
Eh, ho perso l'autobus...
Così grosso come hai fatto a perderlo?!?!
- Te sogni il principe azzurro, ma se non è azzurro lo prendemo di un altro colore...!!
Vediamo se uno che batte i denti dal freddo riesce a farci la musichetta e lo portiamo a Sanremo!!!(?)

MATTEI

- Se il gatto va gatton gattoni, il coyote va.....
- Chi non capisce magna, beve e digerisce.

AGOSTINELLI

Le ultime parole famose:

- (Rivolto ad un alunno) Tu sei capzioso

**M
a
i

d
i
r
e

P
r
o
f
.**

ECCO LE PREDIZIONE PER L'ESTATE

- Ariete:** Attenzione, vi stanno per tagliare le vostre corna imponenti; potreste essere scambiati per delle capre!
- Toro:** Nella pubblicità della Sector la vostra testa è stata rovinata da un orologio: vi consigliamo per le prossime volte di usarla di più e di non infuriarvi sempre solo perché qualcuno si veste di rosso!
- Gemelli:** Non state troppo attaccati ai vostri fratelli o sorelle potreste diventare siamesi
- Cancro:** Con Di Bella i soldi per la ricerca sono diminuiti: consigliamo di travestirvi da qualche malattia sconosciuta e chiedere nuovamente l'elemosina.
- Leone:** Il vostro periodo al circo è stato così negativo che siete stati lasciati in libertà: non fatevi catturare un'altra volta.
- Vergine:** La vostra aria da santarellino non convince più; provate con qualche altra cosa.
- Bilancia:** Slim Fast è stato così prodigioso che adesso pesate 1 Kilo e mezzo perciò la scuola ha deciso di offrirvi un grandissimo pranzo al ristorante Passetto. (scherzavo!!)
- Scorpione:** Carissimi!! Non fate troppo il grosso: ricordatevi che siete sempre molto piccoli e potreste venire schiacciati.
- Sagittario:** Le vostre frecce non pungono più: provate con quelle di Rambo!!
- Capricorno:** Al contrario dell'Ariete voi siete stati sempre assomiglianti alle capre e per voi c'è il progetto di fare una centrale del latte: scappate finché siete in tempo.
- Acquario:** Siete proprio in un mare di guai!! Nella vostra vasca oltre ai Piranha stanno per essere introdotti anche degli innocuissimi squali!!
- Pesci:** E' ormai un po' di tempo che quel pescatore vi tormenta: infilategli una scarpaccia vecchia all'amo e vedrete che se ne andrà.

O
r
o
s
c
o
p
o

SUPERSPINZI
(L'INDISTRUTTIBILE)



LE DROGHE CHIMICHE

La droga è uno dei tanti problemi che affliggono la nostra società, è quindi opportuno conoscerla per poterla evitare; Qui di seguito riporto un elenco delle definizioni, effetti e rischi delle sostanze più diffuse.

- **ECSTASY:** Si dice ecstasy ma si parla in realtà di sostanze diverse, tutte prodotte in laboratorio. La più importante è l'Mdma, un derivato dell'anfetamina. Si trova in giro in pasticche colorate, di forma differenti e non si sa mai con precisione cosa c'è dentro. L'Mdma agisce soprattutto sulla serotonina, una sostanza che interviene sull'umore, sul sonno e sull'appetito. Studi scientifici hanno dimostrato che può danneggiare in maniera significativa alcune cellule del cervello.
- **ANFETAMINE:** Un gruppo di sostanze con una lunga storia, ripescate di recente da chi consuma ecstasy e compagne. Si trovano in pasticche, in capsule o in polvere. Nel nostro cervello agiscono su alcune sostanze che contribuiscono a regolare sonno, umore e appetito.
- **ISD:** Conosciuta come "acido", la dietilamide dell'acido lisergico è l'allucinogeno più diffuso in Italia e nel mondo. È spacciato in francobollini colorati o pillole (micropunte) in cui, come capita con l'ecstasy, non si sa mai bene cosa c'è dentro. Il "viaggio", il "trip", può durare fino a dodici ore. L'Isd interviene sulle percezioni sensoriali: "colora" i suoni, fa "vedere" gli odori e "sentire" i colori.
- **COCAINA:** È l'estratto della foglia di coca, una pianta che cresce sulle Ande. Negli anni '50 la chiamavano "neve" e veniva spacciata in polvere candida da "sniffare". Oggi si trova anche in cristalli che si fumano, noti come "crack". La cocaina agisce su alcune sostanze che, nel nostro cervello, influenzano l'energia, la memoria, la vigilanza, l'umore e il piacere.
- **mix alcool-droghe:** Troppo spesso l'alcool viene mescolato con droghe di vario genere o viceversa perché si pensa che il cocktail funzioni e renda più intensi gli effetti desiderati. Invece aumenta facilmente quelli collaterali e i rischi. Basti pensare che gran parte degli incidenti e delle morti da overdose è causato dall'uso contemporaneo di droghe e alcool. Per il codice della strada il limite massimo consentito di alcool nel sangue 0,8 grammi per mille. Lo si raggiunge in fretta, anche con piccole quantità di alcool.

Marco Fagioli

A
t
t
u
a
l
i
t
à

ECCO I NOSTRI ALIEVI COME SI SONO CLASSIFICATI.....

PALLAVOLO (allieve)

PREMIAZIONE 98'
(buono libro)

Andreucci Lucia	3^B Igea		
Andreucci Sabrina	3^B Igea	Appolloni Michela	1^B Igea
Fabbietti Cinzia	1^B L.M.	Bastari Matteo	2^D Igea
Massaccesi Elena	1^B L.M.	Nitti Fabio	1^C Igea
Spadini Alice	1^B L.M.	Zannelli Antonio	1^B Igea
Pallotta Silvia	1^C Igea	Belelli Veronica	2^C Igea
Boccolini M. Stella	1^B Igea	Brocchini Sara	2^D Igea
Bramucci Marina	1^B Igea	Burini Lucia	1^D Igea

GINNASTICA

Gianserra Agostina	2^B Igea	Finaurini Elisa	1^D Igea
Paci Pamela	2^B Igea	Longhi Loretta	1^D Igea
Vitaioli Evelina	2^B Igea	Petraccini Arianna	3^A Prog
Burattini Chiara	2^A Igea	Scuppa Sibilla	1^E Igea
		Tesei Federica	3^A Prog

FINALISTE NAZIONALI

Premiazione con coppa

Belelli Veronica	-salto in alto-staffetta 4x100
Brocchini Sara	-corsa campestre
Burini Lucia	-corsa campestre-m.100-staffetta 4x100
Finaurini Elisa	-getto del peso
Longhi Loretta	-m.100 hs-staffetta 4x100
Petraccini Arianna	-corsa campestre-m.1000
Scuppa Sibilla	-corsa campestre-marcia su pista
Tesei Federica	-salto in lungo- staffetta 4x100

S

P

O

r

t

MEDAGLIA ORO FINALISTI REGIONALI DI CORSA CAMPESTRE

Appolloni Michele	1^B Igea
Bastari Matteo	2^D Igea
Nitti Fabio	1^C Igea
Zannelli Antonio	1^B Igea

**MEDAGLIONE ORO PER FINALISTI PROVINCIALI SALITI SUL
PODIO-ATLETICA LEGGERA**

Conte Francesco	2^A L.M.
Giacchetti Diego	2^C Igea
Infusini Luca	2^B L.M.
Silvestrini Matteo	3^B Igea
Silvi Diego	4^B Igea
Zannelli Antonio	1^B Igea

CAMPIONATO INTERNO INDOOR DI ATLETICA LEGGERA

oro-2^C Igea-Belelli Veronica-De Juliis Francesca-Gasparoni Beatrice-
Giacchetti Diego-Lacerra Paola-Marinelli Alessio-
Pollonara Chiara-Recanatesi Daniele

argento-3^A Comm- Bigoni Leone-Brilli Alessia-Dubini Silvia-
Martinelli Federica- Quattrini Andrea-Sergi Matteo-
Vianelli Stefano

bronzo-3^A Prog- Batocco Davide-Bruni Elisa-Buzzo Raimondo-
Carnevali Diego-Melappioni Claudio-Petraccini
Arianna-Rogani Michele-Sarti Vania-Schivoni Katia-
Tesei Federica

S

P

O

R

T

MAI DIRE GIOCATORE

re del pollaio:	Gallo
piccolo	Sottil
che si trova nelle piazze	Fontana
che tampona le ferite	Garzya
con un Handicap	Sordo
furbo	Volpi
che fa aria	Ventola
vanitoso	Bonomi
che brilla	Cristallini
macellaio	Carnasciali
scuro	Neri
che si mangia	Pane
pasta	Cappellini
che vola	Falcone
canterino	Serena(ta)
che cuce	Sartor
stitico	Peruzzi
dove ci si appoggia	Pancaro
che è andato via di testa	Fuser
indeciso	Boksic
che valeva	Lorieri
alberato:	Viali
che si trucca	Cyprien
triste	Piangerelli
dove si mangia formaggio	Casali
che va in una piccola spiaggia	Costacurta
volatile ferito	Ayala
luogo di culto	Chiesa
buono	Tramezza(i)ni
di cultura	Scienza
che fa luce	Candelà
che sta male	Calori
tranquillo	Sereni
fumetto	Masinga(Zeta)
con le inferriate	Kanchelskis

S

P


O

R

T

45-33

I Test

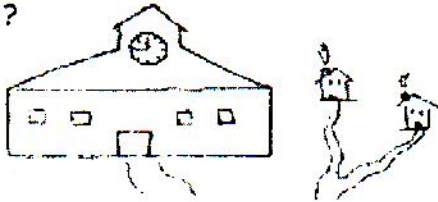
Forse avrete notato che nel titolo (rispetto al numero precedente) ho tolto la parola "Mala" perché non dovete attribuire a me i pregi di questi Test, sono tratti dal famosissimo libro "Se sapevo che era così... col  che ve portavo su!"

Test n°1




Imagnetest:

1. Cosa manca in questo disegno?

A)Una chiesa
B)Una piazza
C)Un quarto a mezzogiorno




2. Quale croce scegli?

A)  B)  C) 

3. A che cosa ti fa pensare questo disegno?

A)Il profilo di una Panca della chiesa
B)La lettera H
C)Un 4 rovesciato






4. Cosa ti sembra questo disegno?

A)Un uomo che prega
B)Un orso
C)Un uomo che si ripara dalla pioggia

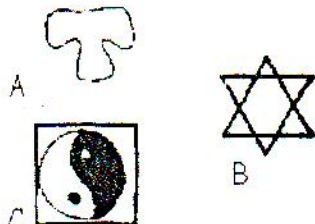


5. Quale segnale stradale vorresti vedere davanti alla porta di una chiesa?

A)  B)  C) 

**P
a
s
s
a
t
e
m
p
i**

6. Quale simbolo scegli?



7. Guardando questo disegno, ti viene in mente?

- A) Due anima-tori
- B) Mucche della Milka
- C) Due anima-vacche



8. Di chi pensi sia questa casa?

- A) Del Signore
- B) Di Jovanotti che ha ritrovato la sua
- C) Di Mario Rossi, v. della Repubblica 7, Roma



Profili:

- ✓ Se hai scelto tutte A: *Oh, ma te hai scelto tutte All!*
- ✓ Se hai scelto una prevalenza di A: *Dì la verità, te hai fatto il chierichetto da piccolo... te c'è rimasto qualco'*
- ✓ Se hai scelto tutte B: *Benè! Bravò! Buonò! Babbuinò! Bim Bum Bam (alle 23)!*
- ✓ Se hai scelto un po' A, un po' B, un po' C: *sei un tipo deciso, cioè, ogni tanto tentenni, però, cioè, forse, ma...*
- ✓ Se hai scelto 3A, 2B, 3C: *Colpito, Affondato!*
- ✓ Se hai scelto Otto C: *CI(amb)OTTO*
- ✓ Se nelle tue risposte non C sono: *cercami da un'altra parte*

**P
a
s
s
a
t
e
m
p
i**

Test n°2

Essere o non essere?

- Hai un problema. Preferisci:
A) Confidarti con i genitori
B) Confidarti con un amico
C) Lo tieni per te
- Quando sei giù di morale cosa fai?
A) ascolti la musica
B) non dormi la notte
C) cerchi di dimenticare
- Quando ti affacci dalla finestra guardi:
A) una vetrina di alta moda
B) un gabbiano in un cielo sereno
C) un ragazzo/a che passeggia
- Se potessi scegliere tra questi animali, quali preferisci?
A) volpe
B) leone
C) coniglio
- Un tuo amico ti confida un segreto:
A) lo dici apertamente
B) lo tieni per te
C) lo prendi in giro

Profili:

	1	2	3	4	5
A	3	3	1	5	1
B	5	5	5	1	5
C	1	1	3	3	1

5-12 Sei riservato, hai paura di affrontare delle situazioni e spesso ti metti in mostra nel tuo aspetto esteriore piuttosto che in quello interiore. Sei poco legato alle amicizie, cerca di cambiare.

13-19 Sei più legato alla famiglia che alle amicizie, credi però nell'amore dell'altro sesso anche se sei molto timido. Potresti fare meglio.

20-25 Sei una persona sensibile, tieni molto alle amicizie e sai mantenere i segreti. Cerchi sempre di trovare una soluzione ai tuoi problemi con una certa furbizia; continua così che vai alla grande!

Mala

**P
a
s
s
a
t
e
m
p
i**

6. Quale simbolo scegli?



7. Guardando questo disegno, ti viene in mente?

- A) Due anima-tori
- B) Mucche della Milka
- C) Due anima-vacche



8. Di chi pensi sia questa casa?

- A) Del Signore
- B) Di Jovanotti che ha ritrovato la sua
- C) Di Mario Rossi, v. della Repubblica 7, Roma



Profili:

- ✓ Se hai scelto tutte A: *Oh, ma te hai scelto tutte All!*
- ✓ Se hai scelto una prevalenza di A: *Dì la verità, te hai fatto il chierichetto da piccolo... te c'è rimasto qualco'*
- ✓ Se hai scelto tutte B: *Bene! Bravol Buonol Babbuinol Bim Bum Bam (alle 23)!*
- ✓ Se hai scelto un po' A, un po' B, un po' C: *sei un tipo deciso, cioè, ogni tanto tentenni, però, cioè, forse, ma...*
- ✓ Se hai scelto 3A, 2B, 3C: *Colpito, Affondato!*
- ✓ Se hai scelto Otto C: *CI(amb)OTTO*
- ✓ Se nelle tue risposte non C sono: *cercami da un'altra parte*

**P
a
s
s
a
t
e
m
p
i**

Test n°2

Essere o non essere?

1. Hai un problema. Preferisci:
A) Confidarti con i genitori
B) Confidarti con un amico
C) Lo tieni per te
2. Quando sei giù di morale cosa fai?
A) ascolti la musica
B) non dormi la notte
C) cerchi di dimenticare
3. Quando ti affacci dalla finestra guardi:
A) una vetrina di alta moda
B) un gabbiano in un cielo sereno
C) un ragazzo/a che passeggia
4. Se potessi scegliere tra questi animali, quali preferisci?
A) volpe
B) leone
C) coniglio
5. Un tuo amico ti confida un segreto:
A) lo dici apertamente
B) lo tieni per te
C) lo prendi in giro

Profili:

	1	2	3	4	5
A	3	3	1	5	1
B	5	5	5	1	5
C	1	1	3	3	1

5-12 Sei riservato, hai paura di affrontare delle situazioni e spesso ti metti in mostra nel tuo aspetto esteriore piuttosto che in quello interiore. Sei poco legato alle amicizie, cerca di cambiare.

13-19 Sei più legato alla famiglia che alle amicizie, credi però nell'amore dell'altro sesso anche se sei molto timido. Potresti fare meglio.

20-25 Sei una persona sensibile, tieni molto alle amicizie e sai mantenere i segreti. Cerchi sempre di trovare una soluzione ai tuoi problemi con una certa furbizia; continua così che vai alla grande!

Mala

**P
a
s
s
a
t
e
m
p
i**

SuperMalenalottox di Mala e Verox

Dopo il grande successo del Malottox, vista la popolarità del nuovo Superenalotto, abbiamo pensato di darvi 18 sestine per una vincita miliardaria sicura (quasi).

Sestina di Verox: 21 22 6 69 10 77

Sestina di Mala: 10 15 23 31 34 88

Sestina spagnola: 9 16 19 58 71 79

Sestina dello sfigato: 6 17 18 24 52 85

Sestina nera: 17 25 36 54 68 86

Sestina del piede: 17 13 24 6 4 73

Sestina de Louregio Vogegio: 69 14 76 16 82 3

Sestina del giornalino: 2 11 27 58 85 89

Sestina della Prugna: 15 30 6 4 9 19

Sestina del bocciato: 17 35 42 68 72 90

Sestina del promosso: 13 22 32 40 49 69

Sestina del sole: 22 46 48 53 64 82

Sestina del mare: 1 11 39 55 69 83

Sestina delle vacanze: 3 12 33 47 50 72

Sestina del bambino dell'elementari: 1 2 3 4 5 6

Sestina de Agustì: 26 11 82 1 52 61

Sestina d'Evelina: 14 53 10 22 5 67

Sestina del mondiale: 10 18 21 90 7 19

**P
r
o
n
o
s
t
i
c
i**

Vi ricordiamo le modalità d'uso:

Anche questa volta le sestine di Verox e di Mala sono consigliati sempre, come giocata fissa, per quanto riguarda le altre sono da giocare quando capita l'occasione (Esempio: Se andate al mare e vi scottate perché state troppo sotto il sole, dovete giocare la sestina del sole).

Anche per questi numeri è scientificamente provato che porteranno nelle vostre tasche molti miliardi se e solo se li userete con le modalità sopra indicate.

Ma se vi viene voglia di sfogarvi se non escono i numeri, prendetevela, anche questa volta, con un ragazzo della 2°D I.g.e.a., amante del calcio spagnolo, Pittori Luca.

P.S. Se vincete fatecelo sapere! E magari dateci anche qualche milioncino...

Mala e Verox

**P
r
o
n
o
s
t
i
c
i**

IOMEGA ZIP

Da circa un anno gli utenti di Macintosh e Pc sembrano preferire il drive Zip come comodo mezzo di memoria di massa: una capacità di 100 Mb e una velocità di trasferimento dati accettabile sono una base ideale per memorizzare su dischetti Zip fotografie, presentazioni e/o documenti multimediali, file di Internet.

Diversamente dai drive Ls-120, il drive Zip, però, può lavorare soltanto con gli specifici dischi Zip e non con i normali dischetti.

Su un dico Zip trovano spazio i contenuti di circa 70 dischetti da 1.44 Mb e la velocità di trasferimento dati è circa 20 volte quella di un dischetto.

Un drive Zip può servire per espandere il disco fisso già presente, salvare dati su un supporto removibile o, addirittura, per realizzare una libreria multimediale con dieci o più dischi Zip. Sia che si tratti di drive esterno o interno, il prezzo dello Zip è intorno alle 300.000 lire (qualcosa in meno per la versione Atapi), mentre il costo di un disco è intorno alle 25.000 lire.

Ci sono cinque possibilità per collegare un drive Zip a un pc: esterno, collegato alla porta parallela; esterno collegato a una scheda Scsi (connettore D-sub a 25 poli); interno collegato al bus Ide (connettore a 40 pin) interno collegato al bus Scsi (connettore a 50 poli) e infine Scsi esterno collegato a una scheda Pcmcia di un notebook.

E' inoltre giú disponibile il nuovo drive esterno Zip Plus, capace di raggiungere una velocità di trasferimento quasi doppia e predisposto per la connessione alla porta parallela e al bus Scsi.

Il nuovo drive è dotato di una cosiddetta funzione Autodetect, con cui il pc può automaticamente riconoscere se il drive Zip Plus è collegato.

Lo Zip Plus costa all'incirca 100.000 lire più del modello normale, ma l'utente in cambio riceve anche una serie di programmi multimediali. Fra questi, Image Axs e Adobe Photo Deluxe, RecordIt per registrazioni audio e Netcard, un programma di e-Mail multimediale.

In definitiva se vi serve di espandere il vostro disco fisso e magari di dover scambiare grosse quantità di file o addirittura giochi, è forse il momento di passare allo IOMEGA ZIP.

Iomega Zip

Produttore: Iomega (www.iomega.com)

Distributori: Iomega, Epson.

Prezzo: Da £ 240.000 a £ 440.000

Alessandro Veroli**C
O
M
P
U
T
E
R**

MICHELE 5'A PROG
& DAVIDE SIETE DUE
COCCHIONI

Violini
6
BONA!!

By Anonime
EDICIA

FRA
un⁶
MITO!

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

MICHELE
VA MERC.
CHAI UN CULO
DA DOLLI
FIDU
KSA

MICHELE VA
DAVIDE SIETE
BONI U.B.P.
P.S. C'AVE' UN CULETTO..

IL NASO DE
FIGO CI ECCITA!

Dany T.V.U.Ī.B.
Bitibi!

DIEGO 3'A PROG
CE FAI SBROCCA
DE TESTA U.B.P.
By G&G

MARINELLI
FRANCESCA
FAHO UNA STORIA?!

TANTI SALUTI
AQU STUETI

V&G BY
NON

MEC TI
SIMILIO!

GARGHI RIDGEE
IL GRANDE DUTTOI
E' ~~PO~~ QUATTROCCHI
CHE E' MOLTO!!

EVELINA 6 LA LUCE
DEI MIEI OCCHI...
DA QUANDO TI HO VISTO
IL MIO CUORE BATTE
ALL'IMPAZZATA!!

SONO TAZZO
DI TE!!
SPERO CHE MI
NOTERAI!!

ARIANNA
6
BONA

CINZIA
6
BONA

D. S. TIANO
BY
Pancas (2°D)

CINZIA ZIDE
DE MENO...
BY
2°D & 2°B

X DAVIDO
RIFERISCI AD
ANDREA DE SANTIS
CHE E' UN FIGO.

BY
H. e.V.

X MAIRA I.B.L.
T.V.T.B
BY Pirelli

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

VENERE AVANDO
SUONA LA SVEGLIA?
E
ROBERTO

FEDE TUA
MERE.
DA QUANDO
TI HO VISTA
NON VIVO
SENZA TEI
T.U.T.B.
du
XX

**S
t
r
a
n
a
m
o
r
e**

PEDRO, RICCARDO
IN GITA NI ARBIA ANO NOTATO
SUBITO, SIETE FIGHI
UN BEL PO'.
da 2 della
sele centrale

VORREI CANTARTI LA
SERENATA PIU' BELLA
E PIU' LUNGA PER
DIRTI QUANTO
TI AMO

RUBERTH
III° A MERCURIO
BIBENTE!

X STEFANO IVB IGEA
ALL' OSSIGENATO PIU'
CARINO DELLA SCUOLA
T.U.T.B.
P.S. TEI MENO CASI
QUANDO RIDI!

X ALEX IE B IGEA
NON CREDERE DI ESSERE
IL UNO PERMANENTE, X
M. A. S. C. 2 PAR. 11
O LA VITA!
11 ANI!

CIAO A
TUTTA LA
SQUADRA!

AL + FIGO DELL' ITC:
TE L'HANNE MAI DETTO CHE SEI UN BONO?
BEH! TE LO DIMO NOI:
FA I COMPLIMENTI A MAMMA E PAPA'!
E CONTINUA COSI'

P.S.: OH, SE QUALCUNO ANCORA NON L'AVESSE
CAPITO, STANO A PARLA' DE MASSIMO
MONTESI, EL BIONDI DELLA 3° B IGEA

MICHELE SEI
TROPPO BONO!
TI AMO I LOVE
LA TUA NAOMI
TI VOGLIO C BENE
E' HAI UN CUO
EAPINGEE
Roby (I-D)

ELENINA

T.V.B
By Pirelli

ANDREA GIOIA
TI VOGLIO C BENE
(TI AMORINHO!!!)
Paula by Eudora Francesca

HARZIC' QUANDO RIDI
CE' LA ESPROCCA DE TESTA
... DE BE RIV'!!! STA...

ORA LA SCUOLA
E FINITA e quella
piccola speranza di
conoscerti e suamita
richiede baciomi,
GUARDATEI INTORNO!

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

X VIOLETTA
 FIORELLA IBC.
 te devo dir che te sei stata x me. una
 dalle più simpatiche ANICHE che ho conosciuto. E' un EDARZ
 DE ME QUANDO L'AULO PRESSO HO UN CIGARO +.

Ciao
 By Fiodi
 T.V.T.B

LUCIA & SABRINA
 GRAZIE X AVERMI
 SOPPORTATO X TUTTO QUESTO
 TEMPO. U.U.U.M.D.B.

by BRIDIO ID

PS= SIETE LE MIGLIORI
 RAGAZZE ^{e ANICHE} CHE ABBIAMO
 MAI INCONTRATO

U.U.B. di
 BRIDIO ID

MARZIO' SEI TUTTA LA
 MIA VITA E TI AMERO'
 X SEMPRE
 by Ciccio

F. GIOLA
 SEI FANTASTICO
 By
 XX

HELENIO
 T.V.T.B
 del mondo
 del mondo

Diego Silvio
 sei in ogni mio
 pensiero! Ti amerò
 ma tu non
 te ne accorgi!

26

ZAZA,
 MA SE PO' SAPE'
 QUANTO RIDI

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

FABIO ICL
SEI TUTTA LA
MIA VITA
By Anonima
T.V.B.

MICHELE
I'E IQCA

PANCETTINA
BOY
TI AMO UN
CASINO!

6 BONO U.B.P.

By me

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

HELENO
SE VENNI
A SALVA
QUI DAN
DEA GIR
A TESTI
By la...
con

DIEGO (BARISTA
DA DINO)

6 FIGO
U.B.P.

Pichy
+
Koby
=
LOVE
FOREVER!
by
PACHU

A FINE
BENETIN
SEN
LUNA
(A PORTINONE)

BALDO
6
UNCAI
Bitilis

STELLA (IB 16)
FAI
TROPPA
FOCA
BY LOCCO
LA LUNA

MICHELE FRONTALI
UN COCCIONE
By Anonimo

X ALEX IB IGEA
SCUSAMI MA NON
TI DIRENTICHERO!
O MAI! TI AKO
TROPPO! *techekeby*

ANDREA B. (IA
IGEA)
T.V.T.B.

WENAKO
SAWTARE
LUCA COSTARELLI
CLOO COSTO!

Diego S. In. Non Scorderò quella
quella Sera!
È STATO magifico
by Luca Ghiggi

SERGIO IB Igea SEI
FIGO UN BEL PO'
PERCHE' NON MI
VUOI NOTARE (9/9)

28

DEUS
GIL + FIGO
ORAZIO (I BLM)
MI OIAZIO
EVE *tooooo*

FRANCESCO GIOIA (IA
IGEA) IL NOME DI UN
SUDO GRANDE AMLE...

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

5:4 P.
Michele
FIGO

SIBILLA
NON FARE
LA SUINA

by
lo sai!

GIÀ SO' CHE
NON MI BISOGNA
DEL MIO AMORE PERCHÉ
CI SAI DI SOLO!

NATA DA QUANDO HO
LETTO IL TUI CROSCOPPO
SEI L'AMORE DELLA
MIA VITA!

ELY COPRETE
QUEL BRUSCILO !!!
BY TANKSHIP & MANAGER

TI VOGLIAMO TANTO BENE!!!
ciao

ROSANNA
SEI
IL SOGNO
PROIBITO!!

W
PACI
LA DONNA
OPERA LA

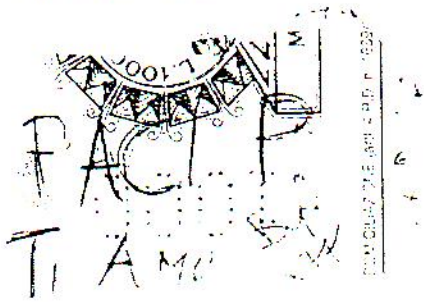
ARIANNA
PETRAECINI IIIA
G. TUTTA LA
MIA VITA
MERC

WIL PICCOLO SCOUT
DAI DIECI PIATTI
E QUADRATI
(QUANDO FAI GOAL CE
MANTI FORI DE
TESTA)

29

MARCO
G. IL FIGO DE
P. IL
L. IL

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e



MICHELE
E TROPPO
BUONO

S
t
r
a
n
a
m
o
r
e

X FABIO ICI IGEA:

A FRIEND OF MINE
TOLD ME YOU'RE
VERY COOL

BY
LO SA

MATEO
TI
AMMO

=LOOY =

ROBERTO
(ID)
TE HO
E ZANCI

FAGIOLINO
GRAZIE X AVERCI
FATTO RIDERE
UN ANNO
INTERO!

HELENIO
con
il tempo bere
Biswey

ANDREA
LELLI

CE FAI SBROCCA!!!

by
se capisce

PAOLO
3°A
SEI
STRAFIGO!!

30

Il Alex IV° IGEA
quel seggio con te
è stato stupendo
T.V.F.B.
by
Fulvio

BACKSTREET BOYS

Tutto (o quasi) sul gruppo più in del momento

Torniamo a parlare di musica con un gruppo che da qualche tempo, oltre ad essere adorato da milioni di fans femminili in tutto il mondo, comincia ad essere seguito anche da molti maschietti, che hanno rinunciato all'invidia per ascoltare tanta buona musica!!!

I BSB hanno cominciato ad avere molta seguita solo dopo l'uscita del singolo "EVERYBODY (BACKSTREET'S BACK)", ma come si può intuire dal titolo (che tradotto viene a significare "TUTTI QUANTI (I BACKSTREET SONO TORNATI)") i BSB c'erano anche prima! Quindi spiccando un salto indietro nel tempo possiamo vedere come questo fortissimo gruppo si sia formato, da cosa abbia preso il suo nome e infine, magari, anche un piccolo profilo di ognuno dei suoi componenti. Allora, tutti pronti? VIA!

LA NASCITA

I BSB nacquero ufficialmente ad Orlando, Florida dove, in una lunga fila per la partecipazione ad un provino, A.J. McLean, Howie Dorough e Nick Carter (.....) cominciarono a farfugliare qualche accenno di parola per poi finire in un discorso dal quale emerse la passione dei tre ragazzi per il mondo dello spettacolo. Ma ancora non si parlava di musica. Fino a quando, tutti insieme non si misero a canticchiare una vecchia canzone e scoprirono il loro talento anche in questo campo. Intanto, dalle parti di Lexington, in Kentucky, un bel ragazzone alto e robusto comprensivo di occhi verdissimi da grande ammaliatore aveva fondato il suo bel gruppetto, ma, per grazia di Dio, non riuscirono a sfondare e lui, lasciando tutto solo il suo simpaticissimo cuginetto Brian, decise di andare a cercare fortuna verso Disneyworld, dove però riuscì solo a rimediare dei lavoretti tipo Ninja Turtles, Aladdin e altri personaggi della saga Disney!! (come si dice... contento lui, contenti tutti!!). Ma guarda caso, in Florida, il nostro benamato Kevin, conobbe i tre ragazzi già citati sopra, e da lì all'idea di formare un nuovo boys band non passò neanche mezzo secondo!!

Ehi, e Brian? Tranquilli ragazzi!!! Kevin pensò subito al cugino che aveva abbandonato due o tre stati più su. E dato che avevano bisogno di un quinto componente... Brian, in poche parole, era il ragazzo ideale!! Così raggiunti gli altri si misero subito alla ricerca di un buon manager e di un'etichetta discografica. Fino a quando i boys incontrarono Donna e Johnny Wright. Da qui si sentì subito l'esigenza di incidere un album, e allora, prima di tutto, via con i singoli "WE'VE GOT IT GOIN' ON", che ebbe subito un grande successo in tutta Europa e dopo la romantica e melodica "I'LL NEVER BREAK YOUR HEART" e "QUIT PLAYIN' GAMES".

Così, dopo il successo del primo album "BACKSTREET BOYS", i cinque si rinchiusero in sala di incisione e da qui sfornarono il loro secondo album "BACKSTREET'S BACK", uscito esattamente l'11 agosto scorso.

Il singolo estratto è stato sicuramente il trampolino di lancio delle vendite astronomiche per questa nuova produzione. "EVERYBODY", un pezzo veloce e ballabile, ha dato il via al successo irrefrenabile che da qualche tempo invade la boys band, che sta diventando un punto d'appoggio per molti gruppi nascenti.

Anche il video, realizzato in stile horror e che vede i ragazzi nei panni dei mostri più famosi della storia (Brian è un attivissimo e saltellante lupo mannaro, Nick impersona un'ottantaennessima mummia, A.J. è il disperato fantasma dell'opera, Howie è alle prese con il maledetto Dracula e infine Kevin veste i panni del doppiogiochista Dr. Jeckyll/Mr. Hyde) ha venduto tantissime copie nella videocassetta in cui è incluso anche il secondo singolo e video uscito in autunno "AS LONG AS YOU LOVE ME".

In questo secondo video vediamo i nostri cantare di fronte a delle agguerritissime ladies per riuscire ad ottenere uno straccio di contratto discografico. Per fortuna è solo un video, nella realtà sono riusciti a sfondare senza tante difficoltà. Da pochissimo è anche uscito il terzo singolo "ALL I HAVE TO GIVE" e con questo, naturalmente è uscito anche il video (ragazze affrettatevi a vederlo, ce so certi primi piani di Nick che mette i brividi!!!!!!).

IL NOME

Come avrete sicuramente letto nel numero scorso, i Backstreet hanno preso il loro nome da un mercatino delle pulci di Orlando a cui tutti i componenti della band sono molto legati.

E con questo siamo arrivati alla fine della storia dei BSB e quindi adesso, con tutto calma, possiamo andare a vedere i profili di ognuno dei nostri big!

M
u
s
i
c
a

A.J. McLean

NOME COMPLETO: Alexander James McLean

SOPRANNO: A.J., Mr. Cool (Mr.Figo), Bone (osso) perché è magro

DATA DI NASCITA: 9 gennaio 1978, capricorno

LUOGO DI NASCITA: West Palm Beach, Florida

FAMIGLIA: i suoi genitori hanno divorziato quando aveva 4 anni. La madre si chiama Denise e segue il gruppo molto spesso nei tour. A.J. non ha né fratelli né sorelle.

OCCHI: Castani

CAPELLI: Castani. Gli piace cambiare spesso colore ai suoi capelli. Sembra che gli siano diventati biondi dopo un esperimento di chimica fatto con Nick!

ALTEZZA: 1m. e 77cm.

RESIDENZA: South Palm Beach, Florida

HOBBIES: leggere e scrivere poesie, fare shopping

CAPO D'ABBIGLIAMENTO: è un collezionista di occhiali da sole

COLORE: giallo

STRUMENTO: chitarra

ANIMALI: ha un cane, Toby

GRUPPO MUSICALE: Boys II Men, Luther Vandross

PIATTO PREFERITO: Big Mac

BEVANDA: tè senza limone e senza zucchero

CARATTERISTICHE: è un ventriloquo; ha una passione per gli accessori (orecchini, catene, bracciali, collane...)

KEVIN

NOME COMPLETO: Kevin Scott Richardson

SOPRANNO: Kev, Train, Mr. Body Beautiful

DATA DI NASCITA: 3 ottobre 1972, bilancia

LUOGO DI NASCITA: Lexington, Kentucky

FAMIGLIA: la madre si chiama Anna, il padre è morto e ha due fratelli maggiori

OCCHI: verdi

CAPELLI: castano scuro

ALTEZZA: 1m. e 87cm.

RESIDENZA: Orlando, Florida

HOBBIES: scrivere canzoni, tenersi in forma

CAPO D'ABBIGLIAMENTO: non ne ha uno in particolare

COLORE: blu

STRUMENTO: pianoforte, tastiere

ANIMALI: un gatto nero, Quincy

GRUPPO MUSICALE: Eagles, Elton John, Prince

PIATTO PREFERITO: messicana, cinese

BEVANDA PREFERITA: acqua naturale con molto ghiaccio

CARATTERISTICHE: Kev non canta mai da solo perché la sua voce è troppo bassa, ma è perfetta per i pezzi parlati

M

U

S

I

C

A

Nick

NOME COMPLETO: Nicholas Gene Carter
SOPRANNOME: Nicky, Chaos, Mr. Hyper Man perché è sempre in movimento
DATA DI NASCITA: 28 gennaio 1980, acquario
LUOGO DI NASCITA: Jamestown, New York
FAMIGLIA: la madre si chiama Jane, il padre Robert, ha due sorelle e due fratelli gemelli (mai sentito parlare di Aaron Carter? Indovinate di chi è il fratellino minore?)
OCCHI: Blu
CAPELLI: Biondo dorato
ALTEZZA: 1m.e 84cm.
RESIDENZA: Tampa, Florida
HOBBIES: videogames, scuba diving, basket, football
CAPO D'ABBIGLIAMENTO: la maglia dei Miami Dolphins
COLORE: Verde
STRUMENTO: Batteria
ANIMALI: 3 gatti e un cane
GRUPPO MUSICALE: Nirvana, Boys II Men, Metallica
PIATTO PREFERITO: Pizza
BEVANDA PREFERITA: Coca Cola
CARATTERISTICHE: E' allergico al pelo di gatto e ha paura degli aerei.

Brian

NOME COMPLETO: Brian Thomas Littrell
SOPRANNOMI: B-Rock, Mr. Joker
DATA DI NASCITA: 20 febbraio 1975, pesci
LUOGO DI NASCITA: Lexington, Kentucky
FAMIGLIA: la madre si chiama Jackie e il padre Harold e ha un fratello più grande di due anni. E' il cugino di Kevin
ALTEZZA: 1m.e 70cm.
OCCHI: azzurri
CAPELLI: biondo ramati
HOBBIES: leggere, basket
CAPO D'ABBIGLIAMENTO: scarpe da ginnastica
COLORE: blu
STRUMENTO: chitarra
ANIMALI: una gattina, Missy
GRUPPO MUSICALE: Boys II Men
PIATTO: maccheroni al formaggio
BEVANDA: tè ghiacciato
CARATTERISTICHE: una volta, quando aveva cinque anni, Brian stava quasi per morire a causa di una forte infezione al cuore; soffre di vertigini.

M

U

S

I

C

A

Howie

NOME COMPLETO: Howard Dwaine Dorough

SOPRANNOOME: Howie D, Latin Lover, Sweet D

DATA DI NASCITA: 22 agosto 1974, leone

LUOGO DI NASCITA: Orlando, Florida

FAMIGLIA: la madre si chiama Paula, il padre Hope e ha tre sorelle e un fratello maggiori

OCCHI: castani

CAPELLI: castani

ALTEZZA: 1m. e 68cm.

RESIDENZA: Orlando, Florida

HOBBIES: andare al cinema e in discoteca

CAPO D'ABBIGLIAMENTO: adora i gilet

COLORE: porpora

STRUMENTO: chitarra

ANIMALI: un cane, Christopher e un gatto, Oscar

GRUPPO MUSICALE: ascolta soul e R&B in generale

PIATTO PREFERITO: cinese

BEVANDA PREFERITA: Sprite

CARATTERISTICHE: Howie è un sentimentale e le ragazze dicono che è molto sexy!

ULTIMISSIME!!!

Sembra che durante una serata in una discoteca americana Kev sia stato picchiato da Tommy Lee, marito di Pamela Anderson, e che sia stato ricoverato urgentemente in ospedale.

Brian, a causa di una lieve malformazione cardiaca, si dovrà operare in primavera. Questo problema aveva causato ai suoi genitori molte preoccupazioni: infatti quando era più piccolo, Brian aveva rischiato di morire.

I Backstreet Boys parteciperanno a SanRemo giovedì 26 febbraio, ma non si fermeranno in Italia: li aspetta infatti un tour che interromperanno in primavera per permettere a Brian di affrontare con serenità il suo intervento.

QUALCOSA SU "BACKSTREET'S BACK"

L'ultimo CD dei BSB possiede anche la caratteristica di diventare un bellissimo CD-ROM da gustare sul vostro PC.

Qui potete trovare pagine e pagine di interviste dal vivo, biografie e anche qualche spezzone di video!

L1B

M

u

s

i

c

a



Marilyn Manson

M

IL SOUND MALEDETTO CHE PENETRA NELLE VOSTRE CASE

U

Il Reverendo Manson e i suoi "chierichetti" hanno finalmente sfornato il loro nuovo album "Antichrist Superstar", a mio avviso il loro capolavoro. Se pensavate di aver già visto tutto al mondo provate ad ascoltare "The Angel With The Scabbed Wings" o "Cryptorchid" o ancora "The Beautiful People". Guardate i loro video e scoprirete una nuova dimensione del Metal.

S

Cominciamo dal nome: Marilyn Manson (al secolo Brian Warner), che viene dalla fusione del nome di Marilyn Monroc (bellezza per eccellenza) e Charles Manson, il famoso serial-killer (violenza per eccellenza). Questo gruppo, in circolazione alla fine degli anni ottanta con il nome di Marilyn Manson and The Spooky Kids, è riuscito a sfondare grazie alla carica ipnotica, malvagia e perversa del loro frontman (Marilyn Manson appunto!), che riesce ad inventare continue angoscienti e strazianti litanie che elencano i peccati e le mostruosità dell'uomo moderno. I suoi incubi parlano di violenza, sesso, sadismo, pedofilia e chi più ne ha più ne metta... Eppure piace. Le folle (soprattutto quelle americane) impazziscono letteralmente per lui, per quel folle capace di tagliarsi sul palco per dissetare i suoi fans con il proprio sangue, capace di avere rapporti sessuali on stage con il pubblico, o di strappare in mille pezzi una bibbia a Salt Lake City, la patria dei Mormoni nello Utah. Troppo esagerato per essere la solita invenzione dello show-business...ma allo stesso tempo invitante, per chi cerca forti emozioni a basso costo. L'ultimo album (ancora per poco vista l'imminente uscita di un nuovo lavoro) di Mr. Manson, "Antichrist Superstar", potrebbe far pensare ad una semplice teologia pro-satana, ma invece esso è incentrato principalmente sulla sua stessa storia, parlando di sè nella metafora di un verme che si trasforma in ciò che crede di essere, un meraviglioso angelo, mentre il resto del mondo lo vede piuttosto come un demone, come uno spirito maligno.

i

C

a

Fin dal debut-lp ("Portrait Of An American Family") Marilyn Manson ha sempre puntato il dito contro la falsità e l'ipocrisia della società americana, invitando a vivere secondo il proprio ego, senza limiti o barriere. Dopo "Portrait Of An American Family", conosciuto quasi esclusivamente in America (vendette solo 978 copie!), Mr Manson sfornò "Smell Like A Children", un lp contenente numerosi remix di brani dell'album di debutto ed un paio di pezzi inediti, fra cui la cover di "Sweet Dreams" degli Eurythmics, (uscita con il nome di "Sweet Dreams (are made of this)"). Anche questa volta il Reverendo Manson ha toccato il nervo scoperto. Il titolo, una chiara allusione alla pedofilia, ha sollevato un vespaio di polemiche da parte dei benpensanti, ed hanno permesso a Marilyn di collezionare un altissimo numero di denunce per offesa alla morale e per oltraggio al pudore. Dal vivo i Marilyn Manson sono agghiaccianti, il Reverendo parallizza i presenti con una violenza espressiva che non ha precedenti, un impatto visivo che ti mozza il fiato dall'inizio alla fine. Poi è venuto "Antichrist Superstar". L'apoteosi del sound distorto. Procedete con molta cautela quando vi addenterete nell'oscuro mondo dei Marilyn Manson, ove il vizio si trasforma in virtù e gli interrogativi vengono risolti all'istante, mettete sul piatto i loro CD, e vi sentirete sprofondare. Giù, negli inferi.....

Alessio "ADE" Marinelli

M**U****S****I****C****A**



THE PRODIGY PLUS

M

U

S

I

C

A

SABATO 21 - CASALECCHIO SUL RENO
DOMENICA 22 - PALASTAMPA TORINO

Sono queste le uniche date che i Prodigy hanno concesso alle migliaia di esaltati italiani che impazziscono al sound sconnesso di *Breathe* e *Firestarter* e ai folli sample creati da Liam Howlett e compagni. "Non siamo i nuovi punk, ci riconosciamo semmai nel rock'n'roll inteso come ritmo ed energia, eredità del soul e del blues. In questo senso, rappresentiamo il rock'n'roll della nostra epoca." Queste le parole di Keith Palmer (in arte Maxim Reality MC, prima voce dei Prodigy), reduce dal trionfo annunciato dei due concerti italiani. Trionfo testimoniato anche da uno studente della nostra scuola che ha partecipato alla tappa torinese del "The fat of the land Tour '98". La mitica band inglese ha esordito eseguendo il brano pluricontestato (e censurato) *Smack my b***h up*, seguito da *Voodoo People* e da un brano inedito improvvisato. Hanno seguito poi *Breathe*, *Their law*, altri brani improvvisati, *Funky shit*, *Serial thrilla*, l'acclamato *Poison*, *Mindfields*, *Firestarter*, e hanno salutato il pubblico italiano con *Fuel my fire*.

Ma chi sono realmente i Prodigy? Questa band più unica che rara è nata nei primi anni Novanta, esordendo con il cd "The Prodigy Experience" sconosciuto ai più (durante il tour italiano relativo a questo cd i biglietti venduti non sono stati che poche decine), di carattere discodance, per poi evolvere a gusti musicali decisamente migliori presenti nella loro seconda produzione "Music for the Jilted Generation" (di cui consigliamo l'ascolto di **POISON**, **NO GOOD [START THE DANCE]**, **THEIR LAW** e **VOODOO PEOPLE**). Finalmente il capolavoro. Giugno 97: il miracolo della new generation si avvera. "The fat of the land" esce finalmente in tutto il suo splendore. Dopo aver presentato il singolo **BREATHE** (il cui video è stato fregiato dell'MTV Music Awards), l'ultima fatica discografica dei **PRODIGY** ha invaso le rivendite musicali per stordirci con il suono di **SMACK B***H UP**, **FIRESTARTER**, **NARAYAN**, **MINDFIELDS**, **FUEL MY FIRE** e **FUNKY SHIT**.

La band è composta da Keith Flint (dancer & 2nd vox), LeeRoy Thornill (dancer), Liam Howlett (keyboards & mixer) e Maxim Reality MC (1st vox). Questi quattro folli possono inoltre contare sul valido aiuto di Gizz Butt, chitarrista live. Vi rammentiamo inoltre che i Prodigy hanno vinto 3 prestigiosi MTV Music Awards: il sopracitato Best Video (*Breathe*), Best Dancers e Best Alternative Music.

QUELLI CHE BENPENSANO

FRANKIE HI-NRG MC

Sono intorno a noi, in mezzo a noi, in molti casi siamo noi a far promesse senza mantenerle mai se non per calcolo, il fine è solo l'utile, il mezzo ogni possibile, la posta in gioco è massima, l'imperativo è vincere - e non far partecipare nessun altro - nella logica del gioco la sola regola è esser scaltro: niente scrupoli o rispetto verso i propri simili perché gli ultimi saranno gli ultimi se i primi sono irraggiungibili. Sono tanti, arroganti coi più deboli e zerbini coi potenti son replicanti, sono tutti identici, guardali: stanno dietro a maschere e non li puoi distinguere. Come lucertole si arrampicano, e se poi perdono la coda la ricomprano. Fanno quel che vogliono si sappia in giro fanno: spendono, spandono e sono quel che hanno...

Sono intorno a me ma non parlano con me... Sono come ma si senton meglio...(x2)

.. e come le supposte abitano in blisters full- optional, con cani oltre i 120 decibels e nani manco fosse Disneyland, vivono col timore di poter sembrare poveri: quel che hanno ostentano, tutto il resto invidiano, poi lo comprano, in costante escalation col vicino costruiscono: paron dal pratino e vano fino in cielo, han più parabole sul tetto che di S. Marco nel Vangelo.. Sono quelli che di sabato lavano automobile che alla sera sfrecciano tra l'asfalto e i pargoli, medi come i ceti cui appartengono, terra-terra come i missili cui assomigliano. Tiratissimi s'infarinano, s'alcolizzano e poi s'impastano su un albero - boom! - Nasi bianchi come Fruit of the Loom che diventano più rossi d'un livello di Doom..

Ognun per se, dio per se, mani che si stringono tra i banchi delle chiese alla domennica - mani ipocrite - mani che fan cose che non si raccontano altrimenti le altre mani chi sa cosa pensano - si scandalizzano- Mani che poi firman petizioni per lo sgombero, mani lisce come olio di ricino, mani che brandiscono manganelli, che farciscono gioielli, che si alzano alle spalle dei frantelli. Quelli che la notte non si può girare più, quelle che vanno a mignotte mentre i figli quardan la tv, che fanno i boss, che compran Class, che son sofisticati da chiamare i NAS, incubi di plastica che vorrebbero dar fuoco ad ogni zingara ma l'unica che accendono è quella che da loro l'elemosina ogni sera, quando mi nascondo sulla faccia oscura della loro luna nera..

SUPER SPINZI
(L'INDISTRUTTIBILE)

M
u
s
i
c
a

NON AVEVAMO NIENTE DI MEGLIO

Fra':- Ciao Cla'!

Cla':- Ciao Balda!!

Fra':- Cosa stiamo facendo qui?

Cla':- Che domande di m....., non lo so! Penso che dovremmo scrivere uno straccio de articolo un po' dignitoso.

Fra':- Allora proprio che ce stamo a sbajà de brutto! Tanto noi non c'avemo mai niente da scrivere e così ce dovemo inventà!

Cla':- C'hai ragiò un bel po'. Però ade' de cosa potemo parla'?
Propongo.....della nostra stupefacente gita in Maremma (maiala!)

Fra':- No, no, no! Penso che alla gente non je ne po' fregà de meno. Comunque chi se ne frega. Basta che me interessa a me.

Cla':- Sì, sì, sì! Vojo proprio parla' de tutte le cazz.....ate che avemo fatto in tre giorni de gita.

Fra':- Sì!, 3 giorni de scarpinate ntei boschi e..... 2 notti di fuoco. Mattei s'è fatto 11 ore de sonno ininterrotto per notte.

Cla':-Invece noi ce semo fatte 36 ore de Veglia ininterrotte. So' tornata a casa che parevo un cadavere!!!! Fra', cosa ne dici de racconta' a sta gente cos'è successo quelle due notti?????

Fra':- Avemo fatto il fogo! La prima notte (tutti svegli perchè nessuno aveva digerito la cena (W la panna cotta)) eravamo in 20.000 nella camera de Super spaparacchiati sul letto matrimoniale e il suddetto all'improvviso c'ha tirato na' secchiata d'acqua. Ma continua te!

Cla':- Dopo sto gavettone, essendo io e te molle dalla testa ai piedi, avemo deciso de fa' un tuffo in piscina (per chi non lo sapesse, erano le 4.30 della mattina!).....però se stava be'. Poi ce semo fatte 'na doccia (io me so pure fatta la piastra) e ce semo trasferite in camera de Meo, Damià, Poppi e Marziò; ovviamente tutti sul letto un'altra volta!

Fra':- Confermo! Damiano c'ha fatto "aria" per tutta la notte e la risata de Marziò non c'ha fatto dormì. Sveglia alle 7.00, colazione e prima scarpinata giù pei greppi pieni de animalacci e de vacche puzzolenti.

Cla':- Ti vorrei ricordare che la nostra cara proff. Loredana Brutti ha fatto un cristo mentre scendevamo la montagna.....volevo anche dirti che dopo il gavettone sono scappata con Paola Quagliotti e, invece de gira' l'angolo, ho

A
t
t
u
a
l
i
t
à

dato 'na crina nel muro (e me so' fatta pure male!). Tornando a noi, parla te della seconda sera che io me so già stufata.....

Fra':- La seconda sera è stata + loffia (non per tutti!) Comunque semo state in camera de Nafta, Gioia, Scaccio, Figo e Marco e m'ha toccato dormì sulle Cult de Marziò. Gioia russava come un disperato!

Cla':- Pure te non è che ce andavi piano!!! Comunque russava pure Marziò-(e proprio nte le recchie mie.....); Paola ha dormito per un po' sul tavolì.

Fra':- Ultimo giorno, ultima fatiga! La guida (Anna con fiducia) ce voleva fa fa' + de 10 kilometri ma ce semo rifiutati e a metà semo tornati in dietro (generazione fraida).

Cla':- Adesso basta parla' de gita,..... parliamo de pullman!!!!!! C'era chi dormiva; chi faceva la mano morta; chi fumava de nascosto (e Lory e Trumbetta s'incazzano!); chi se faceva i cavoli sui; chi ascoltava la musica;....e chi.....si divertiva.....!!!!!!

Fra':- Comunque ce semo proprio divertite! E' stato sicuramente un modo per conoscerci meglio! Cla' vorrei far sapere agli altri il nostro motto post gita!

Cla':- Voi proprio sape' el motto?? Va be', allora te lo dico. La frase che ha accompagnato la nostra gita è.....W LA SUSTA!!!!!! (e anche il sugno').

Fra':- Adesso vi saluto!!!!!! L'ultima parola a Claudiò!

Cla':- Volevo salutare tutti e dire che ci vedremo l'anno prossimo (speramo che non ce bocciano!!!!). Comunque volevo chiudere dicendo che io e Paola vogliamo sposarci con Andrea Gioia (il nostro caro proff. di economia aziendale che je da' e nun lenta.....).

FRA' & CLA'
II D IGEA

**A
t
t
u
a
l
i
t
à**

CON UN PO' D'AMORE

Avete ascoltato la canzone vincitrice del concorso tenuto a Pesaro il 17 maggio 1998? Beh se non l'avete ancora fatto vi siete persi una gran cosa. Il titolo della canzone è "Con un po' d'amore" e il nome della compositrice è Serena Belfiotterri assieme ad alcune ragazze della II-D I.G.E.A. Nessuno all'inizio era interessato all'iniziativa proposta dalla prof. Paglino, ma poi un'ondata di spirito lavorativo ha travolto la classe ed ecco cosa ne è uscito. Abbiamo registrato per ultimi la nostra canzone e in tutta fretta con moltissime divergenze tra i partecipanti.

Ognuno, però si è impegnato affinché il lavoro riuscisse e non risultasse inutile.

Una volta appresa la notizia della vittoria tutti gli interessati erano contenti, soddisfatti e pronti ad andare a Pesaro per esibirsi (naturalmente soltanto alcuni: Baldoni Francesca, Serena Belfioretti, Brocchini Sara, Carletti Sara, Cordaro Claudia, Fabiano Sara). L'emozione era tantissima, ma abbiamo cantato ugualmente accompagnati dal balletto di Sebastijan Petris e Serena Sessa.

Il testo della canzone è fantastico e pieno di vita, eseguito sulla base di "M.I.B." dal ritmo travolgente. Su a Pesaro hanno vinto anche la II-A I.G.E.A. per la favola e la I-B I.G.E.A. per il cartellone. Abbiamo rieseguito la canzone durante l'intervallo della rappresentazione teatrale avvenuta il 8/06/98.

SARA II-D I.G.E.A.

M
U
S
I
C
A

RINGRAZIAMENTI:

Cari lettori del giornalino anche quest'anno siamo giunti ai saluti finali e quindi vi ringraziamo per aver comprato l'ultima uscita del giornalino. Quante cose sono successe, quanti amori spezzati? (è il caso del capo redattore!!!) Nonostante tutto nulla ha distratto il nostro Vero dal suo lavoro giornalistico ed è per questo che il ringraziamento più grande è per lui e per il suo fidato collaboratore Mala. Ringraziamo inoltre il nostro amatissimo e onoratissimo PRESIDE il quale è diventato nostro complice per il bene del giornalino. Un ringraziamento anche alle "tecniche" del 1° piano Anna & Cinzia che ci hanno sopportato e soccorso. E per la Campi e per tutti i professori che ci hanno permesso di uscire proporrei un "hip hip hurrah !!!". Infine ci ringraziamo da soli per essere rimasti a sudare con un bel sole d'agosto per scrivere i nostri articoli..... godetevi le vacanze e arrivederci all'anno prossimo !

PS. Se avete qualcosa da protestare rivolgetevi ad Alessandro Veroli (nonché il nostro capo redattore)
Ciao!

**R
e
d
a
z
i
o
n
e**

